

LA VIGIE

C
A
D
E
M
Y



Edito

Tout d'abord, nous adressons à toutes et à tous une excellente années 2010 avec tous nos vœux de réussite aux examens pour ceux qui en passent cette année.

Nous rappelons aux élèves et à tout le personnel qu'une boîte à idées est à votre disposition dans le hall d'entrée et que nous récoltons les idées de tous.

Nous vous informons que des projets de travaux vont prochainement être en cours de réalisation.

Notamment les travaux des toilettes, qui vont être effectués avec toutes les conditions d'hygiène pour le respect de chacun.

Nous étions dans l'attente d'un financement et sommes heureux d'apprendre qu'il a été accepté.

Bonne lecture

N. BIANCO

Parole de la comptable : **Mme Sebban p.2**

A la découverte d'un lieu d'un personnage

Palais Longchamps p.6

Culture et traditions : **de la chandeleurs p.10**

Sport: le rugby p.12

Dossier : le manga p.14

Haïti p.4

MME SEBBAN

INTERVIEW D'UNE COMPTABLE

Ce mois-ci, c'est Mme SEBBAN qui a eu la gentillesse de nous parler de son métier dans l'établissement.

A.A Quelle est votre fonction exacte dans l'établissement?

S.B Ma fonction est secrétaire comptable/intendance

A.A En quoi consiste votre métier?

S.B Mon métier consiste à établir la relation entre le rectorat, les professeurs et les élèves. Je m'occupe également de trier le courrier, d'archiver tous les documents.....A.A Quels sont les intérêts de ce métier?

S.B La polyvalence.

A.A Pourquoi avez-vous choisi ce



Le bureau de Mme Sebban

élèves de l'action

métier?

S.B Au départ, je voulais devenir expert comptable mais en cours de route j'ai changé et je suis devenue secrétaire comptable.

A.A Qu'est-ce que vous appréciez le plus dans votre travail?

S.B Le relationnel entre les élèves, les professeurs. Le contact humain m'intéresse vraiment.

A.A Que pensez-vous de notre lycée la Vigie?

S.B Je pense que c'est une petite structure très familiale.

A.A Avez-vous exercé d'autres métiers avant de devenir secrétaire comptable?

S.B Oui! j'étais secrétaire dans un centre de formation.

A.A Quels sont vos rapports avec les élèves?

S.B Je pense que les élèves ne me connaissent pas trop. Certains rapports sont bons.

A.A Depuis combien de temps travaillez-vous au lycée la Vigie?

S.B Depuis 8 ans et demi.

A.A: Que pensez-vous de l'idée de produire un journal au lycée?

C.S: C'est une idée très intéressante et très riche. A travers le journal, j'apprends des choses qui se passent au lycée.



Le classement des documents avant l'archivage

élèves de l'action

Anfaïdine

du planning familial

Dans le cadre de leur action, des élèves de La Vigie, accompagnés de leurs profs, se sont informés auprès du planning familial de la Joliette.

Que signifie « centre planification »

Planifier les naissances, les grossesses. (A quel moment, on désire un enfant)

Depuis quand le centre est-il ouvert ?

Il est ouvert depuis Mai 2008.

Quelle est l'origine historique des centres de planification ?

Les premiers plannings étaient créés en 1966, la loi NEUWITH de 1972 à légaliser la contraception.

A quoi sert le centre ?

Pour répondre aux questions sur la sexualité, les méthodes de contraception, les infections sexuellement transmissibles, la grossesse, l'accouchement.

Des constructions médicales : avec prescription d'une contraception et surveillance.

Une aide à vos difficultés : familiales, Conjugales...

La possibilité d'un entretien : avant une démarche d'intervention volontaire de grossesse.

Le centre peut-il faire les vaccins ? Certains vaccins mais il faut l'accord parental pour les mineurs.

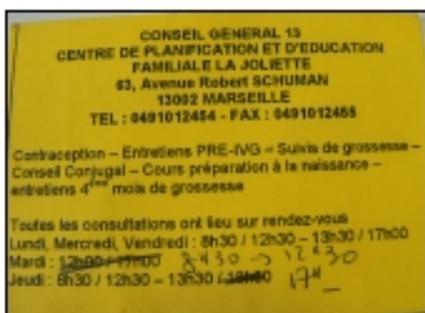
Le centre est-il gratuit ?

Oui, le centre est gratuit.

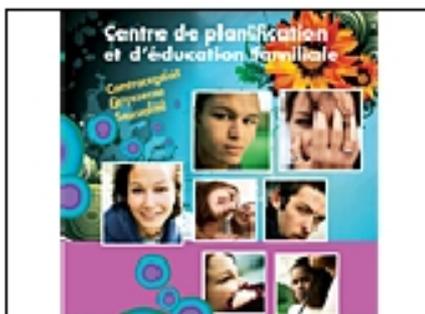
L'accueil du public est-il anonyme ? Ce n'est pas anonyme car il faut le nom, le prénom et la date de naissance. Le secret est respecté pour les déclarations de grossesse.



les élèves de l'action "Prévention Santé Environnement"



centre de planification et d'éducation familiale La Joliette: 04.91.01.24.54.



Un lieu d'information et d'écoute ouvert aux jeunes.

Quelle formation faut-il pour travailler dans le centre ?

Sage-femme, Médecin, infirmière, diététiciennes, conseillère conjugale, assistante sociale.

Combien de personnes travaillent dans ce centre ?

2 médecins vacataires, 1 chef de centre, 4 sage-femmes, 2 conseillères conjugales, 2 secrétaires.

Quel public vient au centre ?

Les jeunes filles (adolescentes), les femmes qui sont en âge de procréer.

Quel âge faut-il avoir pour se rendre au centre ?

À partir de 14 ans.

Faut-il prendre rendez-vous ?

Oui, sauf pour une urgence.

Faut-il avoir des documents ?

Lesquels ?

Carte Vitale ou CMU.

Pour quelles raisons les femmes viennent vous voir ?

Pour la contraception, le suivi de grossesse et l'IVG (interruption volontaire de grossesse).

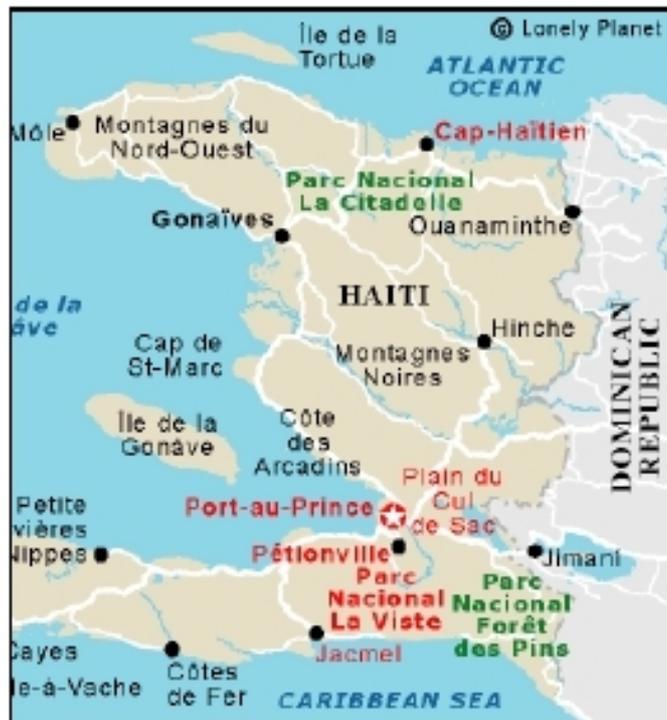
Combien de centres de planification y a-t-il à Marseille ?

5 Centres plus 3 dans les hôpitaux Conception et Nord. Ils sont financés par le Conseil Général

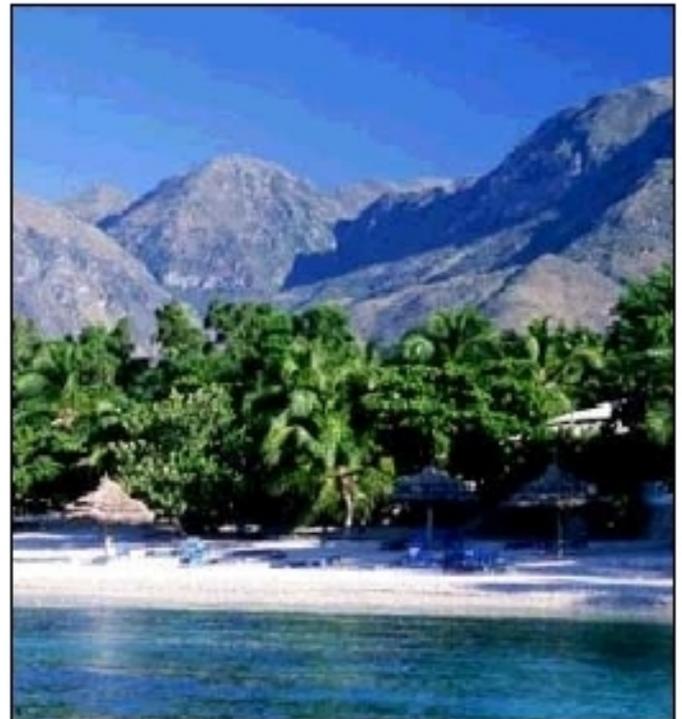
Elèves de l'Action Prévention

TOUT SUR HAÏTI

DÉCOUVRONS LA SITUATION GÉOGRAPHIQUE ET ÉCONOMIQUE D 'UN ÉTAT ACTUELLEMENT EN DÉTRESSE.



- www.alliance-haiti.com/image/haï



tremblement de terre...

Haïti, officiellement la République d'Haïti, est un pays des Grandes Antilles occupant le tiers occidental de l'île d'Hispaniola (soit 28000km² environ). Sa capitale est Port-au-Prince. Haïti comptait 8,3 millions d'habitants en 2005. Haïti devint en 1804 la première république indépendante de population majoritairement noire après la Révolution haïtienne (1791-1803) qui conduisit l'armée de Napoléon Bonaparte à abandonner l'île. Haïti est aussi le seul pays francophone indépendant des Caraïbes.

Haïti est une république c'est à dire un gouvernement qui est constitué d'un chef de gouvernement, de ministres, de secrétaires d'état. Le chef de l'état est chargé du pouvoir exécutif (il exécute les lois), et le reste du gouvernement est chargé du pouvoir législatif (création des lois).

EN SAVOIR PLUS.....

Le président de la république est René Préval élu le 17 décembre 1995 et réélu le 7 février 2006.

80 % des Haïtiens vivent en dessous du seuil de pauvreté et 54 % dans la pauvreté la plus abjecte,

Plus d'un haïtien sur quatre est sous-alimenté soit 1,9 millions de personnes. Le taux de chômage atteint plus de 65 % de la population active.

Le drame en HAÏTI

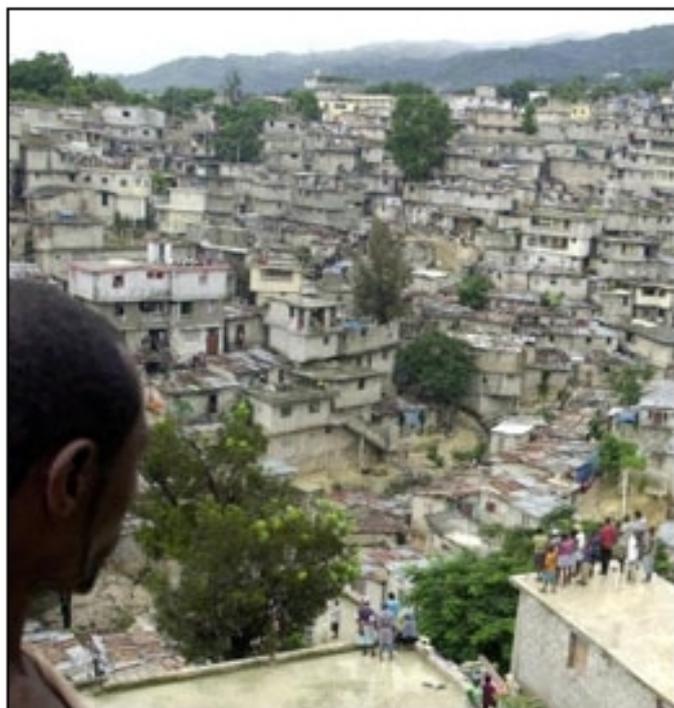
Le 12 janvier 2010 vers 3 heures du matin, un séisme en Haïti a dévasté le pays. Une catastrophe d'une ampleur accablante !

Environ 200 000 morts recensés et des victimes par milliers se sont retrouvées sous des décombres. Haïti a toujours besoin plus que jamais d'une aide internationale. Deux pays importants comme les Etats-Unis et la France ont apporté leur aide à ce pays. Faisons le point sur certaines organisations qui se sont trouvées sur les lieux afin de secourir les Haïtiens : l'ONU (organisation des nations unies) qui a pour finalité la paix internationale, l'Unicef, une agence de l'organisation des nations unies qui a pour vocation d'assurer à chaque enfant, la santé, l'éducation, l'égalité et la protection. L'UNICEF a envoyé du matériel de secours pour les enfants et leurs familles.



icitoutdesuite.wordpress.com

Le palais présidentiel avant le séisme



bloge_a_marcel.monblogue...blog

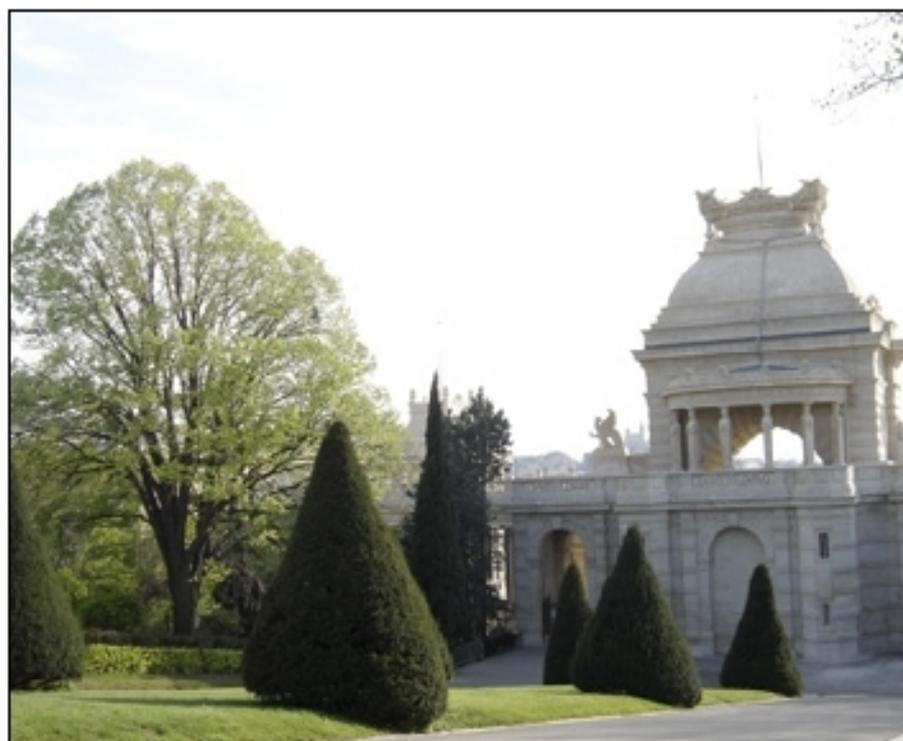
La vue générale de Port au Prince.

Le secours catholique, une association humanitaire caritative a apporté leur soutien aux Haïtiens au niveau du matériel. Plus de 10 000 soldats américains des soldats français, et d'autres nationalités ont été en permanence sur les lieux du drame. Des pompiers de pays différents ont contribué également à cette aide. Nous avons interrogé une élève de la Vigie pour savoir ce qu'elle en pense ;
 Que penses-tu de cet événement ?
 J'ai beaucoup de peine pour les enfants, les orphelins.
 Pense-tu que notre pays a bien réagi ?
 Oui, la France a beaucoup donné.
 Connais-tu ce pays ?
 Oui, je le connais par rapport à une amie qui était en classe avec moi. Elle est Haïtienne.
 Aimerais-tu être bénévole ? Oui, pourquoi pas. Il faut avoir du temps de libre.

UN APRES-MIDI A LONGCHAMPS

Un après-midi, nous nous sommes rendus au palais Longchamps pour y découvrir une belle architecture. Des souvenirs d'enfance ont refait surface (promenade dans le parc, le zoo.....)

En 1839, Marseille après deux siècles de développement, son agglomération se trouve face à un problème d'eau. Des travaux vont être entrepris afin de dériver les eaux de la Durance. Une loi fut votée afin que soit autorisée cette dérivation. Les travaux commencent et la municipalité envisage de construire sur le plateau longchamps un château d'eau afin de célébrer l'arrivée des eaux de la Durance et l'achèvement du canal. Mais entre



Le château d'eau

gralon.net

Le palais longchamps affiche un décor très riche. Il reflète l'abondance et la fertilité amenées par les eaux du canal. Le célèbre sculpteur animalier Antoine Louis Barye a réalisé les lions et les tigres de l'entrée, et la fontaine monumentale au centre de la colonnade est l'oeuvre de Jules Cavalier. Elle représente des figures symbolisant la vigne et le blé sur un char tiré par les taureaux de Camargue.

Zabibou

la décision de la construction du château et le commencement effectif des travaux, il s'est passé 30 ans ! Il est très difficile de mettre au point de tels travaux mais surtout les dépenses à prévoir sont très élevées. En 1854, un jardin zoologique fut installé et considéré comme l'un des plus beaux d'Europe. Mais en 1987, face à des difficultés financières le jardin a fermé ses portes. Aujourd'hui, quelques cages vides nous rappellent cette époque et beaucoup de souvenirs d'enfance... On y trouvait des espèces végétales et animales (léopards, hyènes, marabouts....L'éléphant "Tobie" était un des clous de la visite.



Statue de la Durance

Routard.com



Un après-midi à Longchamps



**En traversant le parc,
nous avons rencontré
de paisibles
passants.....**

**Le palais Longchamps
Photo du 19 janvier
2010.**

Biographie

**Frantz Mayor Montricher
Espérandieu Henry
Nés en 1810 et 1829**

**Sont à l'origine de la
création du Palais
Longchamps. L'un est
architecte et l'autre
ingénieur. le début des
travaux datent de 1839 et
ce n'est qu'en 1869 que le
monument fut inauguré.**

Interview d'un passant étranger

ZM : Venez-vous souvent dans ce parc ?

PI : Non, c'est la première fois que je viens ici. Je suis un touriste étranger.

ZM : D'où venez-vous ?

PI : De Slovénie

ZM : Aimez-vous ce lieu ?

PI : C'est un très beau parc et calme.

ZM : Avez-vous un intérêt particulier pour ce lieu ?

PI : Oui, je recherche le calme quand la ville est très bruyante.

ZM : Connaissez-vous l'histoire de ce lieu ?

PI : Non non pas du tout. Je dois lire un livre sur ce lieu.

Interview d'une mère de famille

ZM : Venez vous souvent dans ce parc ?

PI : Oui souvent.

ZM : Combien de fois par semaine ?

PI : Je traverse le parc quand je vais faire mes courses et je m'y arrête souvent.

ZM : Aimez-vous ce lieu ?

PI : Oui c'est toujours reposant.

ZM : Avez-vous un intérêt particulier pour ce lieu ?

PI : Oui. Il représente des souvenirs lorsque j'y accompagnais mes enfants et mes petit-enfants.

ZM : Connaissez-vous l'histoire de ce lieu ?

Un peu. Tout ce que je sais, c'est que le palais Longchamps a été construit sous Napoléon III comme beaucoup de monuments.

Pas toujours paisibles les Marseillais Il y a toujours des exceptions.....

EXEMPLE :

Interview d'un groupe d'amis :

ZM : Venez-vous souvent dans ce parc ?

Tous les jours.

ZM : Aimez-vous ce lieu ?

PI : Oui. Nous avons que ce lieu à proximité de chez nous.

ZM : Comment trouvez-vous ce lieu ?

PI : Très mal entretenu et mal surveillé.



Nos élèves en action.....

ZM : Avez-vous un intérêt particulier pour ce lieu ?

PI : Oui, cela nous change de la maison.

ZM : Connaissez-vous l'histoire de ce lieu ?

PI : Non, pas du tout.

ZM : Aimez-vous d'autres endroits sur Marseille ? Lequel ?

PI : Disons, qu' en dehors de Marseille il y a beaucoup de choses à visiter : le Luberon par exemple. Mais à Marseille et surtout dans le centre, nous trouvons qu'il n'y a pas grand chose à visiter. Il faut sortir de Marseille pour y découvrir des sites magnifiques comme les calanques

mondialement connues. Nous pouvons vous dire qu'à part la Bonne Mère et le vieux port il n'y a pas grand chose à voir. Nous vous disons cela car nous connaissons bien Marseille "

ZM : Avez-vous quelque chose d'autre à rajouter ?

PI : Nous pensons que nous ne sommes pas assez en sécurité dans ce parc. Il nous arrive de recevoir des jets de pierres surtout l'été. Mais rien ne change. C'est dommage !



L'entrée du palais Longchamps

Zabibou

LONGCHAMPS

Des trésors de l'architecture

Le palais longchamps n'est pas grand mais il est beau. Les fontaines, les jets d'eau sont superbes et à l'intérieur on peut y trouver des musées.



Dans l'aile gauche du Palais est installé le musée des Beaux-Arts qui conserve des peintures, des sculptures et des dessins du XVIe au XIXe siècle. La France et l'Italie sont très bien représentées. Péruçin, Carrache, Lanfranco, le Guerchin, Tiepolo, illustrent bien la peinture italienne du XVIe au XVIIIe siècle.

Dans l'aile droite du palais est installé le Muséum d'histoire naturelle depuis 1869. Créé en 1815 sous l'impulsion du Marquis de Montgrand, maire de Marseille, et du Comte de Villeneuve, préfet des Bouches-du-Rhône, le Muséum regroupe alors des collections de cabinets de curiosités du XVIIIe siècle de la ville et des dons de l'Etat. Sa création s'inscrit dans la dynamique florissante des Muséums en France au XIXe siècle. Il a servi d'appui à la toute nouvelle Faculté des Sciences de Provence fondée en 1856.

Un observatoire au palais

L'observatoire est le plus ancien établissement scientifique de Marseille.

C'est aujourd'hui un centre de traitement des données obtenues sur les plus grands télescopes du monde et à partir des grandes expériences spatiales, et un laboratoire de développement instrumental. L'observatoire est ouvert au public et aux scolaires et propose des activités de diffusion de l'astronomie.

La chandeleur

le 2 février, c'est la chandeleur

Tous les ans, la tradition veut que l'on cuisine plein de délicieuses crêpes à déguster avec famille et copains. D'où vient cette tradition ?



Journée portes ouvertes



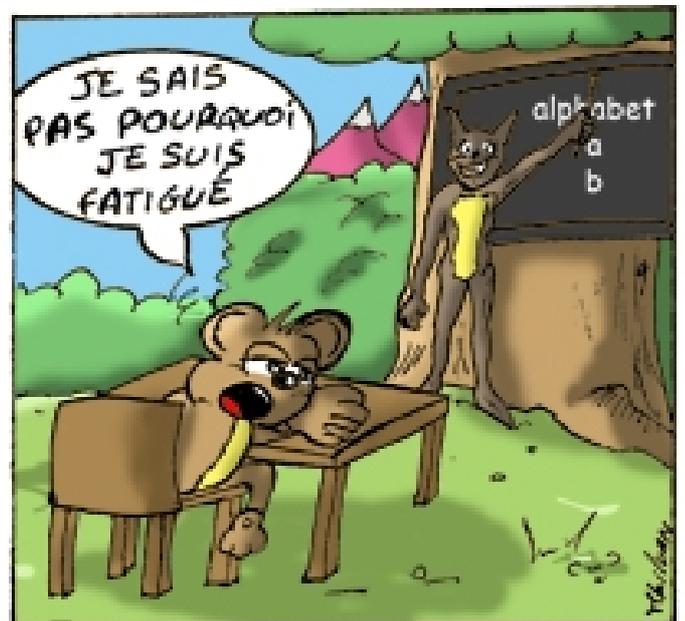
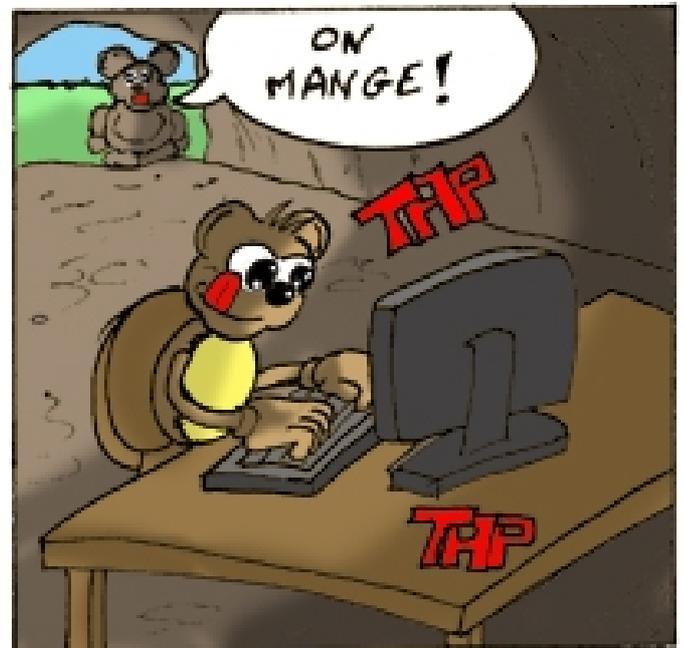
une élève section cuisine

La chandeleur est une fête religieuse. A l'époque des romains on fêtait cette date le 15 février. Cela évoquait le dieu de la fécondité et des troupeaux. Chez les celtes, on fêtait cette tradition le 1er février en l'honneur de la déesse Brigid, symbole de la fertilité et de la purification au sortir de l'hiver. Ce n'est qu'en 1372 que cette fête sera officiellement associée à la purification de la vierge. Aujourd'hui, on connaît surtout la Chandeleur en tant que jour des crêpes. On dit aussi que les crêpes, par leur forme ronde et dorée, rappellent le disque solaire, évoquant le retour du printemps après l'hiver sombre et froid. Il existe encore de nos jours toute une symbolique liée à la confection des crêpes. On fait ainsi parfois sauter les crêpes de la main droite en tenant une pièce dor ou a défaut une monnaie.

La recette des crêpes

250g de farine
4 oeufs
un demi-litre de lait
1 pincée de sel
50 grammes de beurre
1 sachet de sucre vanillé
1 cuillère à soupe de rhum (5 cl)

Régalez-vous !



Le Rugby

HISTOIRE DU RUGBY

Novembre 1823 : lors d'une partie de football dans la ville de Rugby en Angleterre, William Web Ellis invente le rugby....

William Web Ellis commet une infraction aux règles de football de l'époque : il s'empare du ballon et court vers les buts adverses. Un nouveau jeu est né: Le Rugby. Au début, le jeu se pratique avec une vessie de porc qui sera remplacée par une vessie en caoutchouc.

1843 : Le 1er club de rugby est fondé en Angleterre .

1870 : Codification et uniformisation du rugby .

1871 : Création de la Rugby Union of England
1er match « international » : Ecosse / Angleterre à Edinbourg.

1872 : Création du premier club français : Le Havre Athlétic Club



un plaquage près des cinq mètres.



Action en touche.

Les règles de ce sport .

Combien de joueurs? quelle est leur fonction ?

Il y a 15 joueurs par équipe sur le terrain, sur 3 lignes

Comment se marquent les buts ?

Ils peuvent se marquer différemment soit en essai soit en drop .

Qu'est ce qu'une mêlée ? quand doit il y avoir mêlée ?

La mêlée se passe lorsqu'il y a une faute, les 2 équipes se poussent pour gagner le ballon

Qu'est ce qu'une touche ?

Le talonneur lance le ballon alors que les autres coéquipiers montent en haut pour le récupérer |

Comment se joue ce sport ? (au pied à la main)

Il se joue au pied et à la main mais essentiellement avec la main

Quelles sont les règles de passes du ballon ?

Le ballon se passe toujours au joueur derrière, jamais devant.

Interview d'un élève rugbyman

Un élève de La Vigie, passionné par ce sport, nous dévoile son parcours.

J: Qu'est-ce qui t'a poussé à faire du rugby?

L: c'est le côté physique et "fonceur" de ce sport que j'aime et qui m'a poussé à le pratiquer

J: A quel âge as-tu débuté?

L: A l'âge de 14 ans.

J: As-tu déjà été sévèrement blessé?

L: Oui . A la jambe, aux chevilles, et au pouce

J: Combien êtes vous dans ton club?

L: 25 joueurs juniors au club Marseille-Vitrolles rugby junior.

J : Quelle place as-tu dans l'équipe?

L: Plier n°3

J: Penses- tu bien jouer à cette place?

L:oui.

J: Te sens-tu bien dans l'équipe?

L: Oui, il y a une bonne ambiance.

J:Y-a-t'il des exclus dans le club?

L: Oui il y a quelques personnes qui ne sont pas bien acceptées dans l'équipe.

J: A quel âge as-tu intégré ce club?

L: Dès le début à 15 ans. Mais peut être vais-je intégrer un autre club?



***Le rugby c'est viril!!
Vive le sport.***



Chantons la victoire !!!

Pleurons le desespoir !!!



la mêlée vue par Lova

J: Es-tu fier de ton parcours jusqu'à maintenant?

L : Oui bien sûr

J: As-tu connu des moments difficiles?

L: Oui, surtout dans les mêlés où les coups sont fréquents.

J: L'entraînement est -il difficile?

L: Oui, lorsqu'il est très physique.

J: Par exemple?

L: Quand il y a de la musculation au programme ou lorsque nous jouons un match d'entraînement. L'entraînement physique en montagne est également pénible.

J: Combien d'heures d'entraînement?

L: 6h d'entraînement par semaine.

Julien et Lova CAP cuisine

Stéphany

Une fan des MANGAS !

Une élève de la section ATMFC nous parle de sa passion. Il y a 3 ans, elle a découvert une nouvelle façon de lire des bandes dessinées.

Historique :

Dès 1988, le manga et les éditions Glénat créent une série nommée Akira. C'est en 1990 que le premier manga est publié en France. Trois ans plus tard, sort la série Dragon Ball, le manga le plus vendu au monde. Le plus gros éditeur de manga aujourd'hui, avec plus de 120 titres édités est l'éditeur Glénat. Voici quelques mangakas mythiques: Yoshiyuki, Yukito Kishiro; Hayao, Miyazaki .

P : Depuis quand aimes-tu lire des mangas ?

S : Depuis trois ans, j'avais 16 ans quand j'ai découvert ça .

P : Comment as-tu découvert ces livres ?

S : A la TV, sur une chaîne manga (39) , J'ai regardé une série « one piece » et j'ai accroché tout de suite. J'ai eu l'idée d'acheter des livres mangas.

P : Qu'as-tu apprécié dans ces livres ?

S : J'ai tout de suite apprécié la lecture qui se fait à l'envers. C'est à dire le début de l'histoire se trouve à la fin du livre. Les mangas parlent d'histoires d'aventures comme les pirates.

P : Combien as-tu de mangas à la maison ?

S : Au moins 25 et je compte bien en acheter encore et suivre les numéros des livres.



4908a62f876d2277805646_small

P : As-tu un livre manga préféré ? et pourquoi ?

S : Mon manga préféré c'est Full métal Alchemist, ce livre traite de l'histoire d'un homme qui a un frère robot et cherche à faire revenir sur terre sa mère décédée par l'intermédiaire de la lecture, C'est cette histoire originale qui m'a beaucoup plu ainsi que ses personnages plutôt marrants,



277805646_small

Mon autre Manga préféré s'appelle "one piece" , ce livre parle de pirates. Le personnage principal s'appelle Luffy et souhaite devenir pirate depuis qu'il est petit. Se sont principalement les aventures et les batailles qui m'ont plués,



untitled

Stéphany

LA VIGIE

Le comité de rédaction:

Absoir Anfaidine ; Benhassine Sabrina ; Brondino Jonathan ; Cardia Ursula ; Djemai Chaima ; Fois Kevin ; Galustian Lova ; Houdchi Médina ; Marccone Kevin ; Meheni Rhizlene ; Mohamed Zabibou ; Mura Stephanie ; Quiriconi Kevin ; Sendabad Soraya ; Soundjay Nazar ; Hoareau Sebastien ; Rakotoarison Julien

Les illustrateurs:

Brondino Jonathan ; Marccone Kevin ; Quiriconi Kevin

Et dans notre prochain numéro vous pourrez voir:
Fêtes de mai, sport catch BD (1ou 2) , faits divers
Friche BDM et MODE

